

DOST CEMALİN

Bilgi : www.sazkursu.fr
Notasyon : Cengiz GÜMÜŞ

Kaynak Kişi : Seyit Meftuni
Yöresi :

The musical score is written for Saz in 2/4 time. It consists of six staves, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The notation includes notes, rests, and various articulations such as slurs, accents, and breath marks. Fingerings are indicated by numbers 1-5 below the notes, and bowings are indicated by up and down arrows above the notes. The score is divided into six systems, each starting with a measure number (1, 7, 13, 18, 24, 31). The first system is labeled 'SAZ' and the second system is labeled 'SAN'. The score ends with a double bar line and a repeat sign.

1
Dost cemalin benzer güneşe aya
Bakamam yüzüne yandırır beni
(Aşığı kül eyler sendeki ziya
Gonca güller gibi soldurur beni)2

(Beni beni beni sevdalım beni
Belalım beni) 2

2
Kaşların bismillah gözler harami
Vurdun yüreğime derdi veremi
(Bir tabip olup da gel sar yaramı
Bu senin aşkın da öldürür beni)2

(Beni beni beni sevdalım beni
Belalım beni)2

3
Seyit meftuniyem hayranım sana
Acı şu halime melhem et bana
(Kara toprak oldu bize öz ana
Sarar sinesine buldurur beni)2

(Beni beni beni sevdalım beni
Belalım beni)2